

Fleurs de barricade : ***l'anarchie chantée en Italie*** **par Lorenzo Valera (Terracanto)**

Curés, patrons, militaires, flics, chefs d'État : il n'existe aucune catégorie d'opresseurs qui n'ait été attaquée, insultée, ridiculisée, menacée dans les chansons libertaires. Souvent vulgaire et irrévérencieux, toujours exagéré, rhétorique et fataliste, le chant a toujours accompagné les anarchistes dans leurs luttes quotidiennes contre l'exploitation, les inégalités, la pauvreté, la répression mais aussi l'allié contre les grands ennemis de toujours : « l'État, l'Église, la bourgeoisie cupide », cette triade arrogante qui depuis toujours opprime l'humanité.

Dans ce spectacle qui mêle musique et histoires, accompagné par un équipage variable en fonction des occasions, Lorenzo Valera propose un florilège de chants italiens qui ont accompagné un siècle de luttes libertaires.



Terracanto - l'oiseau à mille voix

On raconte que le Terracanto vit dans les marais, dans les champs cultivés, les terres reculées, où les hommes et les femmes ont semé leur sueur, dans les pâturages où ils ont conduit leurs troupeaux, sur les barricades où ils ont défendu leur liberté. Le Terracanto colporte leurs chants, leurs plaintes et leurs espoirs. Il se gorge de racines, celle d'un monde oublié qui frémit dans nos veines. Il raconte l'exil et les saisons, le vent léger, le crépitement des feux, le chuchotement des fleuves, la terre épaisse. Les voix de Terracanto sont celles qui ont toujours refusé de se taire.



Lorenzo Valera, guitariste et accordéoniste autodidacte, est membre fondateur de plusieurs formations qui mêlent recherche historique et chant polyphonique, proposant des conférences chantées et des podcasts indépendants sur différents thèmes : *Le chant des grenouilles* (une contre-histoire de l'Italie), *Voix des migrants* (sur l'émigration italienne), *Échos de galeries* (chants des mines du monde), *Curmaia* (chants des paysans de la péninsule italienne). Au sein de l'association Terracanto, avec Laila Sage, il développe depuis plusieurs années une méthodologie didactique pour la transmission du chant de tradition orale, à travers des cours et des ateliers de chant choral.

Pour tout savoir : <https://www.terracanto.org/fr>

Samedi 5 septembre **17 heures**

CIRA 50 rue Consolat - 09 50 51 10 89