

La Feuille d'infos du CIRA n° 229, juillet-août 2020

La police est au corps social ce que la vermine est au corps humain. (Achille Le Roy, *Le Plébéen*, 1894)

Rencontres

PRAGUE : samedi 17 et dimanche 18 octobre 2020. La 8^e *Anarchistický festival knihy* (Foire aux livres anarchistes de Prague) proposera une librairie, un infoshop, des repas, de la musique, des débats...

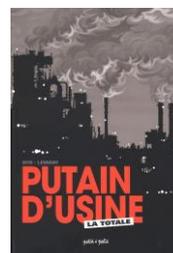
Adresse : Salé (lieu alternatif), Orebitská 14, Prague, république tchèque. Renseignements (écrire en anglais) : sale@riseup.net

Publications

Les livres qui sont présentés dans La Feuille d'infos sont disponibles dans toutes les bonnes librairies ou aux adresses parfois mentionnées.

BANDE DESSINÉE. En 2002, Jean-Pierre Levaray nous racontait son expérience d'ouvrier dans *Putain d'usine*. Ce livre avait été publié sous forme de bande dessinée par Efix. Les deux auteurs ont renouvelé leur collaboration avec *Les fantômes du Vieux Bourg*. Cette adaptation du recueil de nouvelles *À quelques pas de l'usine*, met en scène des laissés-pour-compte vivant dans un quartier presque abandonné d'une cité industrielle normande. Puis ce fut le tour du roman *Tue ton patron*. Cette trilogie dresse le portrait d'une classe ouvrière à la fois résignée et révoltée.

Putain d'usine : la totale dessins d'Efix, d'après Jean-Pierre Levaray. Petit à petit, 2019. 432 pages. 30 euros.



ESPAGNE. Ce livre retrace l'itinéraire militant de Bernard Pensirot (1948-2018). Avant la mort de Franco, il fait partie des réseaux qui font passer clandestinement la frontière entre la France et l'Espagne. Après 1975, il participe à la « reconstruction-déconstruction » de la CNT. Emprisonné à Barcelone, il fait partie de la COPEL (Coordination des prisonniers en lutte) qui demande l'amnistie générale. L'espoir d'un grand mouvement anarchiste est vite déçu, l'Espagne ayant décidé de ne plus être différente des autres pays européens.

Espoirs déçus : engagements antifranquistes et libertaires durant la « transition démocratique » espagnole par David Rappe. Atelier de création libertaire, 2020. 160 pages. 12 euros.

KROPOTKINE. Les éditions Nada rééditent *L'Entraide* de Pierre Kropotkine (1842-1921), un livre qui est toujours d'actualité. Le théoricien et géographe anarchiste expose les fondements du communisme libertaire en totale opposition au capitalisme basé sur le darwinisme social. Il propose une vision écologiste des rapports entre l'homme et la nature, il s'intéresse aux peuples autochtones et aux institutions médiévales. Face au chacun pour soi, il rappelle que la solidarité reste le meilleur moyen pour l'émancipation sociale.

L'entraide : un facteur de l'évolution par Pierre Kropotkine ; préface de Renaud Garcia. Nada, 2020. 384 pages. 20 euros.

LINKY. Linky est un compteur électrique soi-disant écologique et intelligent (*sic* !). C'est un mensonge car par ailleurs il faut jeter 35 millions de vieux compteurs plus solides et plus économes en énergie. Avec Linky, l'État et le monde marchand pénètrent dans nos domiciles. Chacun de nos faits et gestes peuvent être tracés et marchandisés. Des comités anti Linky se sont créés un peu partout et s'opposent à l'installation de ces compteurs.

Linky : surveiller et gérer par le Collectif Écran total. Le Monde à l'envers : La lenteur, 2020. 96 pages. (Écran total). 8 euros.

MARESTAN. Pour évoquer Jean Marestan (1874-1951), anarchiste, néo-malthusien, résistant, franc-maçon, libre-penseur, les Tireurs d'oubli ont retrouvé deux textes qu'ils ont annotés. Ils ont été écrits par Jeanne Humbert et René Bianco. Ils sont suivis de l'article « Néo-malthusianisme » que Jean Marestan avait écrit pour *l'Encyclopédie anarchiste*.

Jean Marestan : néo-malthusien, libre-penseur, anarchiste... Petite bibliothèque des tireurs d'oubli, 2020. 35 pages. Cette brochure à prix libre (chèque à l'ordre de Nicola ou timbres) est disponible à cette adresse : Nicola, 15 rue Roger Salengro, 13250 Saint-Chamas.



TRAVAIL. Dans cette bande dessinée, David Snug s'inspire de son parcours professionnel (études d'arts appliqués, chômage, intérim, boulots précaires) pour nous livrer une critique du travail, dans la lignée de Paul Lafargue et Bob Black. Il dénonce avec humour l'absurdité du salariat tout en cultivant son goût pour la liberté et l'autonomie.

Dépôt de bilan de compétences par David Snug. Nada, 2020. 96 pages. 15 euros.

VULGARISATION. *Qu'est-ce que l'anarchisme ?* est l'œuvre d'Alexander Berkman (1870-1936). Cet anarchiste russe a milité aux États-Unis, il y a été emprisonné après avoir commis un attentat. Expulsé vers la Russie en 1919, il la quitte en 1921, désenchanté par ce qu'il y a découvert. Ce livre est paru en anglais en 1929. Berkman y dénonce de façon claire les grands maux de la société puis expose les grands principes de l'anarchisme et le fonctionnement d'une société libertaire.

Qu'est-ce que l'anarchisme ? par Alexander Berkman ; préface d'Emma Goldman. Nouvelle édition revue. L'Échappée, 2020. 392 pages. (Poche). 13 euros.

Recherches

RAGON. Le critique d'art et historien libertaire Michel Ragon (1924-2020) nous a quittés il y a maintenant quelques mois. Sa compagne, Françoise Ragon, souhaite lui rendre hommage. Des étudiants ou des chercheurs pourraient écrire sur ses nombreux centres d'intérêt : architecture, urbanisme, art contemporain, histoire de l'anarchisme, littérature prolétarienne... Des rencontres pourraient aussi être organisées autour de son œuvre.

Renseignements : Françoise Ragon, michelragon@wanadoo.fr

Souscription

ORWELL. La première traduction française de *1984*, le célèbre roman de George Orwell est parue en 1950. Il manquait une quarantaine de phrases et on pouvait y lire de nombreux contresens. Une nouvelle traduction a été proposée par Gallimard en 2018. Celle-ci a été critiquée car elle supprimait des notions telles que « novlangue », « Big Brother » ou « police de la pensée », notions qui font désormais partie du langage courant. Les éditions Agone proposent une nouvelle version qui restitue la dimension philosophique et la fulgurance politique avec les termes que les lecteurs se sont appropriés. Hommage est rendu au caractère poétique de cette œuvre dans laquelle l'humour, la nostalgie et l'amertume sont bien présents. *1984* par George Orwell ; traduction par Célia Izoard. Nouvelle édition. Agone, 15 janvier 2021. 450 pages. (Manufacture de proses). 10 euros au lieu de 15 euros à parution.
Renseignements : <https://agone.org/manufacturedeproses/1984/index.html>



Presse

COURANT ALTERNATIF. N° 301, juin 2020. 32 pages. 6 euros. Au sommaire de ce numéro : les conséquences sociales de l'épidémie de Covid 19, les luttes de migrants en France et un dossier sur l'éducation nationale en crise. En raison des difficultés de diffusion, le numéro précédent peut être consulté sur le site Internet du journal. La baisse des ventes due à la crise sanitaire entraîne des problèmes financiers. N'hésitez donc pas à vous abonner.
Adresse : OCL, c/o Égrégore, BP 81213, 51058 Reims cedex (courriel : oclibertaire@hotmail.com). L'abonnement est de 30 euros pour 10 numéros (chèque à l'ordre de La Galère).
Sur Internet : <http://oclibertaire.lautre.net>

RÉFRACTIONS. N° 44, printemps 2020. 159 pages. 15 euros. Ce numéro a pour titre *Avis de tempêtes : la fin des beaux jours*. Les catastrophes annoncées ont bien commencé : pandémies, infections liées à l'industrialisation croissante, épuisement des ressources, dérèglement et migrations climatiques, disparition des espèces animales et végétales... La notion de collapsologie est devenue une discipline à part entière. Face à ces phénomènes, quelles réponses peuvent apporter les anarchistes ? Décroissance, survivalisme, écologie sociale, entraide et autres communautés anarchistes sont au cœur de ce débat. Ce dossier est suivi d'un texte de Gustav Landauer ainsi que d'une analyse sur la situation au Rojava. Il est complété par des critiques de livres.
Adresse : Les Amis de Réfractions, c/o Publico, 145 rue Amelot, 75011 Paris (courriel : refractions@plusloin.org). L'abonnement est de 26 euros pour deux numéros et de 50 euros pour quatre numéros (chèque à l'ordre des Amis de Réfractions).
Sur Internet : refractions.plusloin.org

Avis !

RECLUS. Le CIRA recherche la *Nouvelle géographie universelle* d'Élisée Reclus pour sa bibliothèque. Il s'agit d'une œuvre monumentale en vingt volumes parus entre 1876 et 1894. Si vous la possédez et souhaitez nous la donner, nous viendrons la chercher chez vous avec grand plaisir.



Copinage

APÉMÉ 49. L'Association pour une école moderne et émancipatrice (Apémé 49) souhaite créer, dans la région d'Angers, une école basée sur les principes de l'anarchiste catalan Francisco Ferrer (1859-1909). Pour financer ce projet, on peut adhérer à l'association, faire un don ou acheter ses livres. Apémé 49 a créé une maison d'édition. Deux titres sont parus : *Le manuel théorique d'Apémé* et *Le livre du jour de l'an, historiètttes, contes et légendes pour enfants* de Louise Michel. D'autres titres sont en préparation : *Terre libre* et *Les aventures de Nono* de Jean Grave, *Les mémoires d'un gorille* de Charles Malato et *L'École moderne* de Francisco Ferrer.
Renseignements : <https://apeme49.wordpress.com/>

Salut !

MAURICE RAJSFUS. Né en 1928, de parents juifs polonais, Maurice Rajsfus est décédé le 13 juin 2020. Écrivain, journaliste et historien, il est l'auteur d'une soixantaine d'ouvrages qui parlent des méfaits de la police, des Juifs en France et des atteintes à la liberté. Son acrimonie envers la police remonte à 1942, année où ses parents ont été arrêtés par la police française puis ont été déportés et ne sont jamais revenus. Dans les années 1950, il a milité à Socialisme et barbarie puis à Ras l'Front dans les années 1990. Il était venu au CIRA le 14 juin 2008 nous parler des fichiers policiers. Ce fut une belle rencontre.

JOAN-PAU VERDIER. Né le 1^{er} février 1947 à Périgueux, le chanteur occitan et libertaire Joan-Pau Verdier est décédé le 21 juin 2020. Entre 1969 et 1975, il a participé aux activités de la Fédération anarcho-communiste d'Occitanie (FACO) et de son journal *Occitanie libertaire* (*Occitania libertaria*). Il a enregistré une vingtaine de disques. Outre ses propres compositions, il a traduit et chanté Léo Ferré en occitan.
Sur Internet : <http://joanpauverdier.free.fr/index.htm>



Depuis novembre 1999, toujours gratuite, la reproduction et la diffusion de cette feuille sont vivement souhaitées.

Centre international de recherches sur l'anarchisme 50 rue Consolat, 13001 Marseille
Téléphone : 09 50 51 10 89 **Courriel** : cira.marseille@gmail.com **Sur Internet** : <https://www.cira-marseille.info>
Permanences du lundi au vendredi de 15 heures à 18 heures 30. Possibilité d'ouverture sur rendez-vous