

La Feuille d'infos du CIRA n° 235, mars-avril 2021

La révolte – comme le désespoir – est une forme supérieure de la critique.
(Léo Ferré)

Publications

Ces livres peuvent être commandés chez votre libraire du coin ou à Publico (145 rue Amelot 75011 Paris) ou à Quilombo (23 rue Voltaire 75011 Paris) ou ... mais pas chez Amazon !

RÉFUGIÉ-E-S. En 1939, plusieurs centaines de milliers de réfugié-e-s espagnol-e-s, fuyant le franquisme, sont arrivé-e-s sur le sol français. Vingt-six auteurs anglais, espagnols et français ont étudié l'arrivée de ces réfugié-e-s, leur regroupement hâtif dans des camps de fortune sans que les moyens nécessaires à une vie décente soient mis en place, leur vie quotidienne dans des conditions d'hygiène et de santé souvent inhumaines, puis la sortie des camps et l'entrée dans leur nouvelle vie d'exilé-e-s. *Les camps de réfugiés espagnols en France : 1939-1945* sous la direction de Christian Camps et Nathalie Sagnes-Alem. Éditions du Mont, 2019. 342 pages. 22 euros.

EXIL. Ce récit porte essentiellement sur le témoignage de José Berruezo, militant engagé dès la sortie des camps d'internement en 1939, dans l'impérieuse nécessité de la reconstruction de la CNT. À la fois témoin et acteur des événements après la guerre civile et pendant la seconde guerre mondiale, il nous offre dans son livre un précieux et authentique témoignage sur la difficile renaissance de la CNT espagnole en exil. Ces pages relatent l'histoire d'hommes qui coordonnent leurs efforts avec la Résistance française dans la lutte contre l'envahisseur fasciste, s'organisent en douze régions, publient circulaires et journal clandestin et permettent ainsi le retour de la CNT à la Libération.

Contribution à l'histoire de la CNT espagnole en exil par José Berruezo. Le Coquelicot, 2021. 296 pages. 20 euros.

MARSEILLE. D'abord paru en italien, ce livre est une histoire du mouvement anarchiste à Marseille au cours des deux dernières décennies du XIXe siècle, des premiers journaux aux personnages remarquables comme Louis Chave ou Alexandre Jacob en passant par les innombrables anarchistes errants dans le flux et le reflux de la répression, arrivant d'Italie, de Suisse ou de Barcelone. Les personnes n'étant pas familières avec Marseille se perdront peut-être dans les nombreuses mentions de noms de rues et de cafés où les réunions, les manifestations de solidarité et les attentats ont eu lieu. Mais une familiarité avec la ville fera tourner la tête aux autres, en montrant à quel point l'idée anarchiste était répandue.

Du feu! Du sang! Du poison! Pacte avec la mort : Anarchistes à Marseille à la fin du XIXe siècle. L'assoiffé, 2020. 243 pages. 10 euros

FOIRE DU LIVRE. Publié en anglais, français et italien, cet ouvrage est une transcription de toutes les présentations de la foire de 2019, ainsi que des discussions qui ont suivi. Vendu en soutien à l'imprimerie l'Impatience, il comprend des présentations de l'imprimerie, du CIRA, la perspective anarchiste et la reconstruction du pouvoir, l'intervention anarchiste dans la révolution syrienne ainsi qu'en Russie, Ukraine et Biélorussie. Il nous parle de la seconde édition du recueil *Incognito* sur la vie en clandestinité et de *Face à face avec l'ennemi* sur Severino di Giovanni en Amérique latine dans les années 1920-1930.

Retour sur la foire du livre anarchiste : Marseille 2019. L'Impatience, 2020. 115 pages. 4 euros.



TAZ. Le penseur politique et poète Hakim Bey (Monsieur le juge, en turc) est né en 1945 à New York. Il a popularisé le concept de Zones d'autonomie temporaire (Temporary autonomous zones ou TAZ). Dans des lieux réels ou virtuels, des individus commencent à créer des projets politiques où les lois et les règles de la société dominante sont suspendues.

TAZ : temporary autonomous zone : extraits par Hakim Bey. LCM, 2020. 74 pages. (Les excentré-e-s). Bilingue anglais-français. 5 euros.

LE CREUSOT. Une analyse sobre et rigoureuse remontant aux origines de la Commune du Creusot, des grèves de 1869/1870 jusqu'au procès des communards fin 1871. André Jeannet retrace ce « moment communard » creusotin, bien plus important dans ce qui l'a précédé et de par ce qu'il contribuera à développer dans la région, que dans cette spectaculaire et éphémère proclamation de la Commune au Creusot le 26 mars 1871. Et si l'échec de la Commune était aussi celui des Communes de province comme au Creusot, ville ou des milliers d'ouvriers armés auraient pu ouvrir un deuxième front salutaire pour Paris ?

La commune au Creusot. Ses origines, son procès par André Jeannet (Préface d'Yves Meunier). Le Coquelicot, 2021. 92 pages. 10 euros.

LA COMMUNE, RIMBAUD ET ANDRIEU. L'examen de la relation de ces deux personnages si différents, et leur confrontation à des événements qui se sont déroulés sous leurs yeux, permet de saisir quelques aspects méconnus, sinon ignorés, de ce moment révolutionnaire. Andrieu, de seize ans l'aîné du poète, participa activement à la Commune en tant que membre de la commission Exécutive et de la Commission des Services publics, se réfugia à Londres où Rimbaud le rencontra en 1873.

La Commune, Rimbaud et Andrieu | Éducation populaire, histoire et poésie de Hugues Lenoir et Gilles Bounoure. Éditions du Monde libertaire, 2021. 93 pages. 8 euros.

L'ÉCHEC D'UNE UTOPIE. Ce livre raconte l'histoire des mouvements progressistes et révolutionnaires israéliens depuis les origines de la pensée sioniste dont l'aile gauche rêvait de bâtir en Palestine un État pour les juifs sur des bases socialistes. Comment s'opposer à la droite sioniste devenue politiquement hégémonique ? Quelle place pour les Palestiniens dans un tel contexte ?

L'échec d'une utopie : une histoire des gauches en Israël par Thomas Vescovi. La Découverte, 2021. 372 pages. 22 euros en version papier ; 14,99 euros en version numérique.



ANARCHISME. Une série de textes inédits en français dans lesquels Emma Goldman (1869-1940), présente l'anarchie comme une philosophie révolutionnaire conciliant les intérêts de l'individu et ceux de la société. La science, les arts, les lettres, le théâtre, le combat pour l'égalité économique, chaque lutte individuelle ou collective contre le désordre ambiant, en somme, est éclairée par la lumière spirituelle de l'anarchisme.

L'Anarchisme par Emma Goldman. Nada, 2021. 80 pages. 8 euros.

MINES. Le sixième volume de la série des cahiers anarchistes internationalistes, publié plus ou moins instantanément en français, anglais, italien, allemand et castillan s'attaque au problème de l'extraction minière et de la destruction et des conflits qu'elle engendre. Au sommaire, Détruire ce qui nous détruit avec de nombreux exemples tirés du plan d'infrastructures de l'IIRSA en Amérique latine, Des cris de révolte entre les Andes et l'Amazonie ...

N° 6 : *la guerre du sous-sol : le champ de bataille des matières premières.* Hourriya, 2020. 219 pages. 2 euros.

LA LIBERTÉ À L'ÉCOLE. La revue du mouvement Freinet consacre son dossier du numéro d'avril au thème qui semble faire peur, celui de la liberté à l'école. « Mais de quelle liberté s'agit-il ? Est-ce la toute puissance des enfants qui choisissent de faire ce qu'ils veulent, y compris rien ? Est-ce le pouvoir d'agir sur leur environnement, sur leurs outils de travail ? Est-ce la liberté de parler, d'inventer, de se tromper ... dans un cadre sécurisant ? Est-ce une fin ou un moyen ? Une autre école est possible, pour un autre monde possible. »

Le Nouvel éducateur n° 252 : Quelle liberté ? ICEM, 2021. 50 pages. 9 euros.

Adresse : ICEM 10 chemin de La Roche Montigny 44000 NANTES

Sur Internet : <https://www.icem-pedagogie-freinet.org/le-nouvel-educateur>

KATE AUSTIN. Ce livre est une présentation et traduction d'un choix de textes. Emma Goldman parlait de Kate Austin (1864– 1902) en ces termes : « Sa mort a été la perte non seulement d'une camarade, mais aussi d'une amie précieuse. Kate n'était pas seulement l'anarchiste, la rebelle, la penseuse, l'écrivaine ; elle était pour moi une mère, une amie vers qui je pouvais aller trouver le repos et la paix lors que j'étais fatiguée et lasse des dures batailles. »

Kate Austin, paysanne anarchiste et féministe par Aurélien Roulland. Éditions du Monde Libertaire, 2019.

108 pages. 10 euros.



Rencontres



VIVE LA COMMUNE. Six événements entre le 20 mars et le 29 mai 2021 à Saint-Nazaire. Toute la programmation en détail :

<https://ladm.noblogs.org/post/2021/03/16/vive-la-commune/>

100 ans de la Commune de Kronstadt : une expo est visible au local des Ami.e.s de May. Dans le cadre des Communes à travers le monde et l'histoire, deux mini-expositions présenteront deux expériences politiques et sociales de type communaliste : la Commune de 1871 à Paris à l'occasion du cent cinquantième anniversaire et le centenaire de la Commune de Kronstadt, mars 1921 en Russie. Les deux mini-expositions sont visibles sur les parties vitrées à l'extérieur du local des Ami.e.s de May situé au 25 boulevard de la Renaissance à partir du 1^{er} mars 2021 et jusqu'à la fin du mois d'avril.

Cinéma

COMMUNE. Pour les 150 ans de la Commune de Paris de 1871, Raphaël Meyssan a réalisé une version animée de son roman graphique sur l'histoire de celle-ci pour le compte d'Arte. Dans un style de gravure en noir & blanc, il y remet en contexte les troubles politiques de la fin des années 1860, la motivation « politique » de la guerre et le siège de Paris, pour arriver à l'insurrection parisienne et sa répression.

Les Damnés de la commune réalisé par Raphaël Meyssan. Arte, 2021. 87 minutes. Sur arte.tv jusqu' au 21 mai 2021.

MARSEILLE. Filmé à plusieurs mains par le collectif Primitivi, *La bataille de la Plaine* retrace quelques années de lutte contre l'aménagement d'un quartier du centre-ville de Marseille, avant de se laisser emporter par la fiction. Disponible en « vidéo à la demande » en attendant de pouvoir recommencer les projections en public.

La bataille de la Plaine. Primitivi, 2020. 75 minutes. <https://www.primitivi.org/>

Presse

Y'À QUE LA VÉRITÉ QUI BLESSE ! L'administration pénitentiaire a censuré le numéro 52 de l'Envolée et attaqué le journal pour diffamation. Depuis vingt ans, l'Envolée publie des textes et des lettres qui décrivent le quotidien carcéral, dénoncent les conditions de détention et luttent contre l'enfermement. Les pages mises en causes sont celles revenant sur trois morts

suspectes en détention entre 2016 et 2020.

Sur Internet : <https://lenvolee.net/le-numero-52-est-sorti/>



Depuis novembre 1999, toujours gratuite, la reproduction et la diffusion de cette feuille sont vivement souhaitées.

Centre international de recherches sur l'anarchisme 50 rue Consolat, 13001 Marseille
Téléphone : 09 50 51 10 89 **Courriel** : cira.marseille@gmail.com **Sur Internet** : <https://www.cira-marseille.info>
Permanences du lundi au jeudi de 15 heures à 18 heures 30. Possibilité d'ouverture sur rendez-vous