

LES RECLUSIENNES 2022
10^e édition du jeudi 6 au dimanche 10 juillet
à Sainte-Foy-la-Grande (33)

Appel à présentation

Thème général :
ÉVADONS-NOUS !

Il n'échappera à personne qu'en France comme ailleurs, les espaces de liberté ou de justice se restreignent de plus en plus. La tendance est à l'enfermement de toutes sortes (physique, psychique, identitaire) et dans tous les domaines (société, politique, environnement, culture). Devons-nous pour autant céder à la sinistrose ou au renoncement ?

Le festival populaire des Reclusiennes propose d'y apporter des réponses dans sa dixième édition de juillet 2022. Il se situe dans l'esprit d'Élisée Reclus, natif de Sainte-Foy-la-Grande, qui lui-même a résisté à plusieurs enfermements et qui a trouvé des évasions, seul ou avec d'autres personnes.

Au-delà d'une description des multiples enfermements et leur explication, nous sollicitons les réalités ou les pistes des évasions possibles. Nous recherchons à la fois des réflexions et/ou des expériences de terrain, des présentations sous forme libre (communication, exposition, film, performance...) de ceux qui, d'une façon ou d'une autre, soit favorisent l'évasion de ceux qui sont enfermés (quel que soit le type d'enfermement), soit réussissent la leur, individuellement ou collectivement.

Sept thématiques possibles pour s'évader des assignations :

1. S'évader des lieux d'enfermement (bagne, prison, secte, caserne, camp, cybersurveillance...) et d'internement (hôpital, centre psychiatrique...)
2. S'évader du corps meurtri (maladie, folie, toxicomanie...)
3. S'évader des contraintes sociales (salarial, propriété, argent, famille, classe, école, religion) et des catégorisations (clan, genre, race...)
4. S'évader de l'enfermement de la pensée (discours stéréotypés, novlangue, langue de bois, idées reçues, dogme, idéologie, croyance, *nudge*, langage managérial, techniques de communication...).
5. S'évader de la pression environnementale (ressources, zonage, finitude, catastrophisme...)
6. S'évader du « système », élaborer d'autres lieux et d'autres pratiques (hétérotopies, refuges, itinérance, expérience, ZAD...)
7. Voyager, libérer l'imaginaire, libérer la pensée critique, retrouver l'éducation populaire, créer, basculer.