



**Centre
International de
Recherches sur
l'Anarchisme**

INVITATION à notre local du C.I.R.A.
3, rue Saint-Dominique 13001 Marseille (angle Place des Capucines)
Le samedi 13 septembre 2008 à 17 heures
Conférence-débat animée par Anne Steiner

**Les En-dehors,
Anarchistes individualistes et illégalistes à la « Belle époque ».**

Ils ont vingt ans en 1910 et se définissent comme des « en-dehors ».

Hors du troupeau, ils refusent de se soumettre à l'ordre social dominant, mais rejettent aussi tout embrigadement dans les organisations syndicales ou politiques. Pour eux, l'émancipation individuelle doit précéder l'émancipation collective.

Leur refus des normes bourgeoises, comme des préjugés propres aux classes populaires, les amène à inventer d'autres rapports entre hommes et femmes et entre adultes et enfants, à prôner l'amour libre et la limitation volontaire des naissances.

Leur rejet du salariat les conduit à expérimenter la vie en milieu libre, à réfléchir à d'autres modes de consommation et d'échanges, mais aussi à emprunter la voie de l'illégalisme jusqu'au célèbre périple de la « bande à Bonnot ».

En révolte contre sa famille, Rirette Maîtrejean débarque à Paris à l'âge de seize ans et devient l'une des figures de ce milieu. Son parcours sert de fil conducteur à ce récit qui fait sortir de l'ombre bien des acteurs de cette épopée anarcho-individualiste ayant fait leur ce précepte de Libertad :

« Ce n'est pas dans cent ans qu'il faut vivre en anarchiste ».

Exigence que plus d'un paya de sa liberté, et même de sa vie.

Anne Steiner, *maître de conférences au département de sociologie de l'université de Nanterre, travaille sur le mouvement anarchiste et individualiste...*

Les en-dehors, anarchistes individualistes et illégalistes à la « belle-époque, par Anne Steiner.

L'échappée, 2008, 254 p. 17 euros.

(Ce livre est disponible au CIRA).

ATTENTION, la boîte postale du CIRA est supprimée depuis février 2008, le courrier va suivre pendant un an mais prenez note dès maintenant de l'adresse du local pour nous écrire.