Centre International de Recherches sur l'Anarchisme

Marseille, le 11 décembre 2002

INVITATION du C.I.R.A. au Théâtre TOURSKY

16, promenade Léo Ferré 13003 MARSEILLE Le samedi 11 janvier 2003 à 15 Heures Conférence-débat avec André ROBÈR

Présentation de la revue Anartiste

En ces temps, où tout devient inquiétant...

Mais nous devrions dire par tous les temps, il est inquiétant d'observer et de n'être qu'un sujet. Dans nos pratiques picturales, poétiques, musicales, philosophiques ; il nous semble que l'horizon est bien sombre et que l'univers de la presse qui nous donne des espaces pour :

- rêver
- imaginer un autre futur
- envisager des possibles, des utopies
- découvrir des espaces de liberté
- acter des moments de création
- affirmer son authenticité anarchiste
- lutter encore et encore

cet univers est désolé....

Pour cela et pour tout le reste résister ne suffit pas. Résister c'est essayer de conserver des acquis.

Etre acteur implique d'autres regards sur notre société. Si nous voulons faire rêver la société, l'interroger et la violenter jusqu'à l'absolu....

Pour qu'apparaisse une réflexion différente.

Pour que vive la création des chemins hors normes.

Pour que nous puissions continuer à transgresser les tabous du langage et acter la poésie.

Pour que notre esthétique s'enrichisse chaque jour.

Pour que notre regard sur la société soit lucide, critique et anarchiste.

Pour...

Pour

.../.

C'est pour cela que nous avons créé « Anartiste » revue bi-annuelle (initiée par le groupe La Vache folle de la Fédération anarchiste).

Premier numéro Été 2002.

Revue à entrées diverses : analyse politique, philosophie, poésie, arts plastiques, théâtre, musiques, littérature, entretiens, etc..., tel est son contenu.