

L'école en miettes



par

Renaud Garcia

Le propos s'appuiera sur un journal d'enseignant intitulé *La déconstruction de l'école*, rédigé en période de Covid, de juin 2021 à juillet 2022. Il décrit pas à pas la déconstruction progressive de l'école (déjà bien entamée depuis une trentaine d'années). Du primat de l'idéologie managériale aux protocoles sanitaires absurdes, en passant par l'emprise algorithmique sur la scolarité des élèves, le rapport avec les familles et la temporalité de l'année scolaire en terminale, c'est un travail de moins en moins pourvu de sens qui attend les enseignants. Quant aux élèves, premières cibles de l'industrie du numérique, c'est leur rapport même à l'institution qui perd toute signification face à l'exigence d'évaluation permanente. Peut-on encore résister, c'est-à-dire rester fidèle à la relation humaine d'enseignement, face à l'avancée de cette école-machine ?

Renaud Garcia enseigne la philosophie aux lycéens des quartiers Nord-Est de Marseille. Il participe aux activités du collectif Écran total contre la numérisation des métiers. Il est traducteur et commentateur de Kropotkine chez Nada, Il est l'auteur de plusieurs ouvrages à L'échappée : *Le désert de la critique*, *Le sens des limites*, *La collapsologie ou l'écologie mutilée*. Il a aussi publié deux tomes d'une histoire alternative de l'écologie (des « naturiens ») avec *Notre bibliothèque verte* (Service compris, 2022). *La déconstruction de l'école* est paru aux éditions La Lenteur, en novembre 2022.

Ce livre sera disponible au CIRA le jour de la causerie.



Samedi 2 septembre 2023

17 heures

CIRA 50 rue Consolat - 09 50 51 10 89