

**FOLIE.** Pendant dix années, H.K. a rempli une trentaine de carnets. Ils mêlent journal intime, extraits de son dossier médical et lettres de ses proches inquiets de voir l'autrice partir en vrille à vingt ans. On peut y lire un cheminement vers l'apaisement mais aussi un état des lieux du traitement de la folie par la société. H.K. est aujourd'hui paire-aidante dans un hôpital psychiatrique.

*Barge* par H.K. Le Chien rouge, 2024. 210 pages. 12 euros.

**MECKERT-AMILA.** Jean Meckert (1910-1995) fut l'une des figures majeures du roman noir français. Sous le pseudonyme de Jean Amila, cet auteur anarchiste a écrit une vingtaine de romans dans la Série noire entre 1950 et 1985. Ses romans publiés auparavant sous le nom de Jean Meckert appartiennent au courant de la littérature prolétarienne. *Règlement de comptes* rassemble plusieurs récits policiers parus sous les pseudonymes de Duret ou Duvivier. Jean Meckert est aussi l'auteur de pièces de théâtre qui ont été mises en scène dans les années 1950 mais qui n'avaient jamais été publiées.

*Règlement de comptes et autres nouvelles* par Jean Meckert. Joseph K., 2024. 224 pages. 16,50 euros. *Les radis creux* par Jean Meckert.. Joseph K., 2024. 128 pages. (Théâtre ; 1). 12,50 euros. *L'ange au combat* par Jean Meckert. Joseph K., 2024. 128 pages. (Théâtre ; 2). 12,50 euros. *Nous avons les mains rouges* par Jean Meckert. Joseph K., 2024. 128 pages. (Théâtre ; 3). 12,50 euros.

**NESTOR MAKHNO.** Nestor Makhno (1889-1934) est la figure la plus connue du mouvement anarchiste ukrainien. Quand il ne combattait pas les généraux blancs, les nationalistes puis les bolcheviks, Nestor Makhno avait réussi à créer une république paysanne s'inspirant des principes anarchistes. Entre 1917 et 1921, le mouvement makhnoviste est un soulèvement de paysans pauvres, inspiré par la tradition cosaque, mais libre de tout préjugé nationaliste, religieux ou raciste. Deux livres retraçant cette épopée permettent de mieux comprendre le conflit russo-ukrainien d'aujourd'hui.

*Makhno, la révolte anarchiste : 1917-1921* par Yves Ternon. Les Belles lettres, 2024. 220 pages. (Le goût de l'histoire). 14,50 euros. *Makhno : l'épopée d'une Ukraine libertaire* par Édouard Jourdain. Michalon, 2024. 128 pages. (Le bien commun). 12 euros.

**ERRICO MALATESTA.** Errico Malatesta (1853-1932) est sans doute la figure la plus connue de l'anarchisme italien. Il a eu une vie mouvementée : rencontre avec Michel Bakounine dans le Jura suisse, insurrection manquée du Matese, exil à Paris puis à Londres, aventures en Argentine, soulèvements du Biennio rosso, persécution sous le fascisme... Errico Malatesta a contribué à de nombreux journaux, en créant lui-même plusieurs. Dans ce livre, Malatesta expose, sous formes de conversations accessibles et synthétiques, au contraire de traités politiques abstraits, les principes, théoriques et pratiques, de l'anarchisme.

*Conversations sur l'anarchisme* par Errico Malatesta. Nada, 2024. 256 pages. (La petite bibliothèque anarchiste). 12 euros.

**LUCY PARSONS.** Noire, anarchiste, féministe, Lucy Parsons est l'une des figures méconnues du mouvement ouvrier étatsunien. Quand elle est citée, c'est presque toujours comme l'épouse d'Albert Parsons, l'un des « martyrs de Chicago ». Elle participe à la fondation du syndicat IWW (International Workers of the World, anarcho-syndicaliste). Elle organise des grèves de couturières, écrit dans des publications anarchistes, organise des manifestations contre la faim, prend la défense de Sacco et Vanzetti... Les textes rassemblés dans ce recueil traitent de la misère, du travail, de la condition féminine, des Noirs, de la propriété, de la liberté...

*Travailler dans ces conditions ? Jamais ! : sur le capitalisme, les femmes et l'anarchisme* par Lucy Parsons. Payot, 2024. 117 pages. (Petite bibliothèque Payot ; 1246). 8 euros.



**THÉOPHILE ALEXANDRE STEINLEN.** Le Musée de Montmartre a rendu hommage au peintre et dessinateur Théophile Alexandre Steinlen (1859-1923) entre octobre 2023 et février 2024. Né en Suisse, Steinlen s'installe à Montmartre en 1883. Il dessine dans les magazines publiés par les grands cabarets (Le Chat noir, Le Mirliton...). Il fréquente les anarchistes et les socialistes et collabore à leur presse (*L'Humanité*, *Les Temps nouveaux*, *Clarté*...). Ses œuvres décrivent les souffrances des travailleurs et mettent en scène les révolutions à venir. Il est aussi l'auteur de nombreux dessins et tableaux mettant en scène des chats.



*Théophile-Alexandre Steinlen 1859-1923 : catalogue d'exposition, Musée de Montmartre, Paris, du 13 octobre 2023 au 11 février 2024.* In fine, 2023. 176 pages. 29 euros. *L'artiste qui aimait les chats : l'histoire inspirante de Théophile-Alexandre Steinlen* texte de Susan S. Bernardo, dessins de Courtenay Fletcher. In fine, 2023. 32 pages. 19 euros. Ce livre est un album de dessins pour la jeunesse.

Depuis novembre 1999, toujours gratuite, la reproduction et la diffusion de cette feuille sont vivement souhaitées.

**Centre international de recherches sur l'anarchisme** 50 rue Consolat, 13001 Marseille  
Téléphone : 09 50 51 10 89 Courriel : cira.marseille@gmail.com Sur Internet : <https://www.cira-marseille.info>  
Permanences lundi de 15 heures à 18 heures 30, mercredi de 15 heures à 18 heures 30  
et jeudi de 10 heures à 16 heures. Possibilité d'ouverture sur rendez-vous.