

Présentation 1

Présentation du Cira - Marseille

Le principal but du **Centre International de Recherches sur l'Anarchisme** de Marseille est de collecter, de classer et d'archiver **tout ce qui a un rapport avec l'anarchisme**. Le fonds, en décembre 2019, se compose d'environ 8670 livres (7163 en français, 461 en castillan, 399 en italien, 140 en anglais, 36 en portugais, 6 en suédois, espéranto et russe, ect.) et 3498 brochures. Ces documents ont été écrits par des anarchistes, publiés par des anarchistes ou portent d'une manière ou d'une autre sur le mouvement ou les idées anarchistes. On trouvera donc aussi bien des livres favorables que défavorables aux idées anarchistes. De même, sont conservés des écrits et des biographies de personnes qui n'ont été anarchistes qu'une partie de leur vie seulement. Le CIRA possède également des archives personnelles de militants, des affiches, des tracts, des cassettes vidéo, des documents iconographiques (cartes postales, photos...), des travaux universitaires, des dossiers biographiques...

De nombreux **périodiques** sont envoyés par ceux qui les éditent (1305 en français). Le CIRA possède un répertoire recensant 3212 publications anarchistes parues en langue française entre 1850 et 1993.

Les documents sont écrits dans une vingtaine de langues. Les plus représentées sont le français, le castillan et l'italien.

La bibliothèque de prêt est alimentée par les dons et les services de presse d'éditeurs (plusieurs centaines de titres chaque année). L'informatisation du catalogue de livres a commencé en l'an 2000 et se poursuit. Ce catalogue peut être consulté **sur le site Internet**. Un catalogue sur fiches des livres est consultable sur place.

L'ensemble du fonds peut être consulté par toute personne intéressée : militant, étudiant, chercheur, écrivain, universitaire, journaliste ou simple curieux. Il est répondu par courrier aux demandes de renseignements lorsque les recherches ne sont pas trop longues.

Un bulletin est publié (45 numéros à ce jour). Des sujets très variés y ont été abordés. Les premiers bulletins faisaient un état des collections. Puis ont été édités des bulletins thématiques. Ils étaient d'abord consacrés à la région marseillaise : le Congrès de Marseille en 1879, la section de l'Internationale, Louise Michel en Provence. Puis fut abordée la Seconde Guerre mondiale vue par les anarchistes français et espagnols. Des biographies de militants sont également parues. Un bulletin a été consacré à l'anarchisme en Argentine.

Ces bulletins sont complétés par une liste des travaux en cours, une **bibliographie anarchiste** annuelle (depuis 1990), **une filmographie** (depuis 2017) et par une **Feuille d'infos mensuelle** (depuis 1999). Éditeur, le CIRA a publié deux **livres** en collaboration avec d'autres associations (Han Ryner et André Arru) et treize **calendriers** (depuis 2008). Le CIRA organise régulièrement des **causeries**, des débats, des tables rondes, des cycles de discussion, des expositions, des rencontres avec des auteurs et des éditeurs. En 2019, les sujets suivants ont été abordés : la guerre nucléaire, les luttes en Espagne dans les années 1970, les anarchistes italiens en exil, l'humour libertaire de Daniel Villanova, les coopératives, les idées de Kropotkine, le maquis limousin, les femmes en prison, Camus libertaire. Le CIRA collabore à des **colloques** (*L'anarchisme*, Barcelone, 1993, *La culture libertaire*, Grenoble, 1996, *La littérature prolétarienne*, Saint-Nazaire, 2002, *Le mouvement ouvrier*

en Provence pendant la Première Guerre mondiale, Marseille, 2014) et en organise (*L'extrême-droite à Marseille, 1987, Han Ryner, 2002, Alexandre Marius Jacob, 2005*). Il prête des documents pour des expositions.

En 2003, 2010 et 2015, le CIRA a organisé **Foire aux livres** anarchistes de Marseille (FLAM) avec des stands d'éditeurs, des débats et des spectacles. Il participe à divers **salons du livre**, anarchistes ou non, présentant la production des éditeurs libertaires.

Quand il a perdu son local en 1989, le CIRA a déposé une partie de son fonds (1750 périodiques, 2000 affiches...) aux **Archives départementales des Bouches-du-Rhône**. Ces documents ont été classés et peuvent y être consultés tous les jours.

Le CIRA compte plus de 200 membres, originaires de toutes les régions de France et d'autres pays. Certains, bien qu'éloignés de Marseille, participent très activement au CIRA (correspondances, recherches). Depuis 1987, il est constitué en association Loi de 1901. La gestion du Centre est faite de manière collective et militante par un conseil d'administration élu en assemblée générale. Le Centre vit essentiellement des cotisations de ses membres.

Le CIRA fait partie de la Fédération internationale des centres d'étude et de documentation libertaires (**FICEDL**) qui s'est réunie pour la dernière fois à Bologne (Italie) en 2016. Il est indépendant de toute organisation politique ou syndicale. Cela ne l'empêche pas de participer à certaines actions de **solidarité**.